



Universitetet i Agder
Fakultet for humaniora og pedagogikk

E K S A M E N **bokmål**

Emnekode:	KOM114
Emnenavn:	Skrift og bilde
Faglærer:	Hans-Olav Hodøl
Dato:	8. desember 2011
Varighet:	2 timer
Antall sider inkl. forside:	2
Tillatte hjelpemidler:	Ingen
Merknader:	Alle delene av oppgaven skal besvares. Alle oppgaver vektet likt. Beregn å skrive omlag en side pr. oppgave.

Oppgave 1

Grei kort ut om språklige teknikker man kan anvende når man ønsker å påvirke holdningene til sine lesere, og knytt disse til eksempler fra relevante avissjangre. (Eksemplene lager du selv.)

Oppgave 2

Steen Steensen omtaler reportasjen som «stedets sjanger». Hva menes med dette?

Oppgave 3

Semiotikk: Gjør kort greie for ulike tegntyper, og vis med eksempler.

Oppgave 4

*«Et avisoppslag kan oppfattes som en semiotisk flate»
(Evensen/Simonsen)*

Hva menes med uttrykket semiotisk flate, og hva betyr det for hvordan et avisoppslag bør utformes?

Oppgave 5

Steen Steensen skriver at «dagens reportasjejournalistikk lever i et press mellom reporteridealet, objektivitetsidealet og journalismen som skjult ideologi.»

Gjør rede for hva som menes med disse begrepene, og hvordan de kan komme i konflikt med hverandre.

Lykke til!