

Universitetet i Agder  
Fakultet for pedagogikk og humaniora

## E K S A M E N

**Emnekode:** LFT-104  
**Emnenavn:** Narratologi, dramaturgi og utprøving av fortellerformer

Dato: 05.12.2013  
Varighet: 0900 – 1300

Antall sider inkl. forside 2

Tillatte hjelpemidler: Godkjent ordliste og Escolas ordbok

Merknader: Forberedt eksamen. Oppgitt emne: *Mørkets hjerte* og *Apokalypse Nå!* Det gis bare én oppgave.

Sensurfrist: 18 virkedager fra eksamensdagen

---

### Oppgave:

Jacob Lothe skriver i pensumteksten «Heart of Darkness og Apocalypse Now Redux» fra boka *Fiksjon og film. Narrativ teori og analyse* (2003) at filmen er «ei form for filmatisk parallell til den litterære kompleksiteten i Conrads roman». Vis med eksempler hvordan Coppolas film gjennom adaptasjonsprosessen forholder seg til Conrads roman *Heart of Darkness*.

